

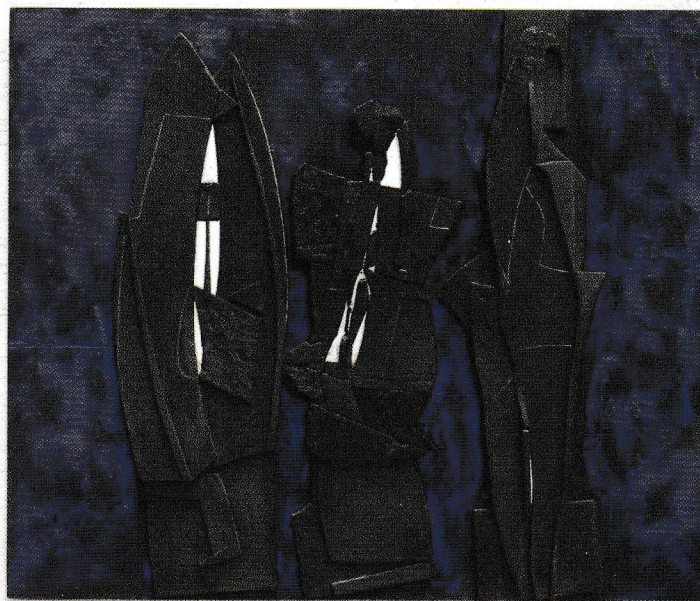
ARTE

LUGANO

## DAPPRIMA VALERIO RIGHINI E POI ROSA PIERNO A LA CORNICE

Fino al 13 aprile presso lo Spazio espositivo La Cornice di Lugano è possibile visitare la mostra dal titolo "Universo pensoso" dedicata all'artista lombardo con radici ticinesi Valerio Righini. Sono esposte una trentina di opere fra oli, tecniche miste e piccole sculture. Righini, nato nel 1950 a Tirano, discendente da una famiglia di pittori decoratori originaria del Malcantone, si è formato a Milano, dapprima al Liceo artistico Brera, poi al Politecnico Architettura. Pittore e scultore, dal 1968 partecipa a concorsi e rassegne d'arte soprattutto nel nord Italia, ma anche in Svizzera e Francia. L'ultima sua mostra personale ha avuto ottimo successo lo scorso anno al Museo Valtellinese di Storia e Arte di Sondrio.

Venerdì 30 aprile, presso il medesimo spazio espositivo, sarà la volta di Rosa Pierno, presenta da Carolina Leite. La mostra di sue opere sarà inaugurata alle 18.00 con una degustazione di vini proposta da Oriana dell'enoteca del Convento. Saranno una trentina le opere su carta, pastelli e inchiostri



Valerio Righini, "Campo e struttura-variazioni, 2021, cm 92,5 x 110 x 5.

di questa mostra dal titolo "Compossibilità" che rimarrà allestita fino al 31 maggio.

Rosa Pierno (Napoli, 1959), laureata in Architettura, vive a Roma. Ha scritto sull'arte, fin dal 1991, per artisti nazionali e internazionali in libri, riviste d'arte e cataloghi, e ha curato mostre. Da sempre interessata all'interazione tra verbale e visivo ha creato nel 2011 il blog "Trasversale, un percorso tra le arti". Ha pubblicato 14 libri di poesia, mentre ha esposto le sue opere pittoriche soprattutto in Italia; la sua ultima personale "Il colore della linea" si è tenuta lo scorso anno nella 1 Stile Home gallery di Mara Pasetti a Mantova.

Le mostre presso lo Spazio espositivo La Cornice si possono liberamente visitare dal lunedì al venerdì nell'orario 8.00 /12.00 e 14.00 /18.30, sabato 9.00/12.00. Una buona parte di opere è costantemente visibile dall'esterno nelle ampie vetrine della galleria-negozio La Cornice, in centro città a Lugano, Via Giacometti 1.



Rosa Pierno  
"Indelebili  
macchie  
del ricordo"  
2009  
acquarello.

## #CULTURA

### Allievi sul palco

La 38.ma edizione delle Giornate musicali della scuola ticinese sono previste a Trevano, Balerna, Bellinzona e Locarno.

Organizzate dagli esperti della scuola dell'obbligo per l'educazione musicale (Andi Appignani, Thomas Guggia, Mirko Roccato e Luis Russo), rappresentano un importante momento di valorizzazione delle attività realizzate nelle sedi del Cantone. Nel Luganese il concerto è in programma lunedì 29 aprile alle 13.30 nell'aula magna della Supsi a Trevano con la presentazione di Barbara Buracchio. Gli allievi di elementari e medie presentano il frutto del lavoro di un intero anno scolastico, che si declina attraverso produzioni vocali, strumentali, coreografiche e - in certi casi - pure scenografiche. Partecipa anche la Federazione ticinese società di canto, che quest'anno festeggia il suo centenario. La manifestazione è aperta al pubblico.

### Favole teatrali



Prisca Mornaghini e Antonello Cecchinato dell'associazione Giullari di Gulliver sono di scena sabato 27 aprile al Teatro di Banco. Alle 17 presentano la fiaba «Ho un'idea» (dai 4 anni) e alle 20 «L'usignolo» (dagli 8 anni). Ogni giovedì dalle 18 alle 20 la sala malcantonese propone invece un laboratorio teatrale con Margarita Borla. Informazioni e iscrizioni: tel. 079 212 99 89 o e-mail [fabriziotonarelli12@gmail.com](mailto:fabriziotonarelli12@gmail.com).

## FL@SH

### I confini dell'arte

Visarte Svizzera sta lavorando alla pubblicazione dell'edizione 2024 della rivista «Arte Svizzera» sul tema «I confini dell'arte, dove finisce l'arte e dove iniziano l'attivismo, il dogmatismo e il trash». Gli interessati possono inviare (entro il 30 aprile) un'immagine e/o un breve testo (massimo 500 caratteri, spazi inclusi) a [office@visarte.ch](mailto:office@visarte.ch).

### Marco Lucchetti Art Gallery

Nell'ambito del Gea Comic Art Fest, venerdì 26 aprile alle 17.30, protagonista dell'incontro con i lettori e del firma-copie è l'illustratrice per l'infanzia Sarah Kourhy, che sabato 27 (10-14) propone il laboratorio «Impariamo ad immaginare». Prenotazioni su [marcolucchettiartgallery.ch](http://marcolucchettiartgallery.ch).

### Si danza con Steps

Il festival di danza Steps presenta, domenica 28 aprile al Lac di Lugano, «Assembly Hall», l'ultima opera di Kidd Pivot realizzata da Crystal Pite e Jonathon Young del Canada Kidd Pivot. Ibrido di danza e teatro, esplora il bisogno umano di appartenenza. Info su [luganolac.ch](http://luganolac.ch).



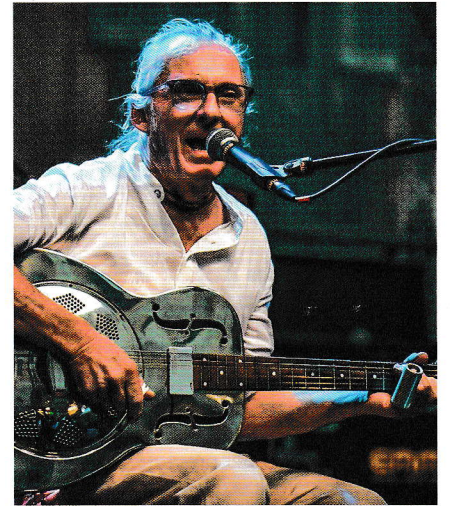
### Concerto del 30.mo

In occasione del trentesimo anniversario dell'Accademia musicale Donald Swann - con sede a Porza - domenica 28 aprile alle 16 la sala San Rocco di Lugano ospita il concerto del duo composto da Nicolò De Maria al pianoforte e Leonard Simaku al violino.



### Da Napoli alla Cornice

La galleria di Lugano dedica fino al 31 maggio una mostra all'artista napoletana Rosa Pierno. Una trentina le opere esposte in «Compossibilità»: disegni, pastelli e tecniche miste. Vernissage martedì 30 aprile alle 18; presentano Carolina Leite e Matteo Bianchi. Info: [lacornice.ch](http://lacornice.ch).



### Il blues retrò di Marchi

Marco Marchi ripercorre con i suoi Mojo Workers un repertorio blues, ragtime, early jazz e boogie dagli anni '20 ai '50. Suona, nell'ambito della rassegna Lugano Blues Night, venerdì 26 aprile alle 20.45 al Ristorante Hollywood di Molino Nuovo.